

## Trucje 9: Kill the Wing

Tekst en foto's: Peter Blokker



**1** Zeker met een tandem is controleverlies tijdens een landing bij harde wind niet prettig.

*Landen met sterke wind. We doen het vroeg of laat allemaal en soarders zelfs met regelmaat. De landing zelf is vaak wel te doen, zolang de lucht niet te turbulent is en je niet achter het landingsveld blijft steken. De voorwaartse snelheid in de final is laag, rennen is niet nodig en flaren maar een beetje. Prachtig, tot zover gelukt... nog even dat scherm aan de grond zetten. En vaak is dit het moment waarop de landing in harde wind interessant wordt. Voor jezelf en voor omstanders.*

Na de perfecte touchdown kan je alsnog het veld over worden gesleurd, en voor je het weet degradeert het publiek je van hero tot zero. Beetje jammer, en ook niet zonder gevaar voor kleerscheuren en letsel. Helemaal spectaculair wordt het als bij de worstelende trektocht over het veld je reserve uit je harnas wordt getrokken. Dit alles is te voorkomen en ik heb zeven tips op een rijtje gezet om je scherm aan de grond te krijgen in pittige wind. Zoek de ruimte op en probeer er eens een aantal als het ongeveer 25 km/h waait. Het oefenen kan leuk zijn en mocht je het nodig hebben weet je wat je kan doen om de landing in harde wind mooi af te maken. Weten dat je je scherm ook op de grond de baas bent in harde wind geeft je rust in de lucht, terwijl je de landing in harde wind aan het voorbereiden bent.

### **1. Volle kracht remmen**

Deze methode heeft veel weg van de normale flare en zie je dus ook vaak. Het is echter niet de eenvoudigste methode want timing en techniek zijn belangrijk om het te

laten slagen. Als je een normale flare maakt in harde wind, dus met je stuurtokkels doorgetrokken tot onder de gordel, komt het scherm langzaam naar achter en word je meegetrokken. Om dat te voorkomen kan je met volle (lucht)snelheid binnenkomen en op het allerlaatste moment kort en diep flaren (voor het beste effect met een gewikkelde stuurtokkel). Je komt uit je harnas maar tegelijk trek je je benen in en ga je pas staan vlak voordat je harnas de grond raakt. Hierdoor heb je een moment de tijd, zodra je rechtop komt, waarin er geen druk op het scherm staat. Die paar tellen benut je om om te draaien en naar het scherm te rennen en tegelijk meer wikkels in de stuurlijn te leggen.

### **2. Achterste risers**

Een veel gebruikte techniek om het scherm naar de grond te brengen is door middel van de achterste risers. Dit genereert minder lift dan de stuurlijnen en vervormt het profiel meer, zodat het makkelijker op de grond valt. Wat minder vaak wordt gedaan maar heel fijn werkt, is het wisselen

# Zeven tips om je scherm aan de grond te krijgen



## 2 Kill the wing

van tokkels naar risers in de final. Laat de tokkels los, pak de risers (waar ook de katrollen van de stuurtokkels op zitten) ter hoogte van de overgang tussen riser en lijnen. Met de achterste risers kan je nog kleine correcties uitvoeren en uiteindelijk land je als bij methode 1. In tegenstelling tot de eerste methode heb je een duidelijkere stall bij de flare en is het scherm beter aan de grond te houden. Is de wind zo hard dat je achteruit vliegt, kan je in de final achterstevoren draaien, dus met getwiste risers. Door het sturen met achterste risers in plaats van stuurtokkels, voorkom je dat je weer uitdraait. Hoewel je achterstevoren onder je scherm hangt, vlieg je door de negatieve grondsnelheid vooruit en zie je goed waar je aan de grond komt. Met de achterste risers in je handen kan je nog correcties uitvoeren en bij de landing direct het scherm omlaag trekken.

### 3. Frontstall

Deze methode is minder bekend maar heel betrouwbaar, mits goed getimed. Het mooie aan deze techniek is dat het scherm zichzelf naar de grond vliegt en je best even de tijd hebt om je scherm bij elkaar te rapen. Bij deze methode is er geen flare, dus de wind moet zodanig hard zijn dat de grondsnelheid gering is. Zodra je voeten de grond raken, trek je alle A-risers (beide kanten, ook gesplitste delen) hard omlaag. Draai je om en ren naar je scherm, terwijl je de stuurlijnen aantrekt. Je hebt een lang moment de tijd voordat het scherm vervelend gaat doen. Als je te zacht trekt aan de risers en remmen gebeurt er niets. Als je te vroeg bent lig je op je rug en

sleurt het scherm je mee. Doe je het goed, heb een prima techniek aangeleerd waar je veel plezier van kan hebben. Let op: tweelijners, reflexvleugels (paramotor) en tandemschermen zijn niet ideaal voor deze methode. Deze methode werkt alleen met harde wind. Bij gemiddelde wind valt het scherm als een tent over je hoofd.

### 4. Contra cobra

Een eenvoudige methode om het scherm naar de grond te krijgen is de omgekeerde cobra techniek. Na de landing draai je half om en breng je met een stuurlijn en A-riser van dezelfde kant één wingtip naar de grond, langs de rand van het windvenster. Zit het mee, vouw je het scherm bijna cel op cel. Soms gaat het niet volgens plan en draait het scherm op z'n kop. Ook dan kan je, door snel naar het scherm te rennen, de situatie de baas zijn.

### 5. Groundcrew

Als ik tandems land in harde wind maak ik dankbaar gebruik van deze techniek. Zodra je voeten aan de grond staan geef je de tokkels aan een assistent die je met open armen staat op te wachten. Vervolgens loopt de assistent naar achteren tot het scherm kalm op de grond ligt. Het is handig als de piloot de stuurlijnen net boven de tokkels houdt, zodat de vrije open tokkel aan de assistent kan worden overgedragen.

### 6. Quick-outs

Er zijn karabiners op de markt (zoals de quick-out van Finsterwalder) die met een veiligheidspal geopend kunnen worden, zelfs als ze onder spanning staan. Je kan

daarmee in een keer de hele riserbundel loskoppelen van je harnas. Eén zijde volstaat meestal, dan blijft je scherm tenminste bij je in de buurt. De lijnen liggen wel door elkaar, maar je kleren blijven heel. Vind je een quick-out te duur, kan je ook een platte hooknife nemen (zo een waarmee je ook je autogordel door kan snijden). De spaghetti van lijnen hoeft je na inzet niet de ontwarren, want het hele scherm kan je opsturen voor een nieuwe lijnenset.

### 7. Uitstappen

Deze methode ziet er cool uit, maar niet zonder gevaar. Alleen een met zitplankje werkt het goed om jezelf vlak voor de landing los te maken. Borstband, buikband, beenband... alles los en vlak voor de landing je harnas uit stappen en alleen de stuurlijnen vast houden. Nee, natuurlijk 'mag' dat niet en ben je de sigaar als je door turbulentie boven de landing uit je harnas wordt gekiept. De protectie van je harnas is ook waardeloos op deze manier. Maar boven sneeuw of een waterlanding is dit een veilige optie.

### Als het fout gaat

Helaas, je mooie plan is mislukt en je scherm laat je de uithoeken van het landingsveld zien. Heb je genoeg gezien, trek dan ten minste één van de stuurtokkels in en wikkel de lijn om je pols. Blijf wikkelen en voor je het weet kom je bij het punt waar de lijn zich afsplitst. Het scherm is dan al getemd. Met deze methode heb je geen risico om je handen aan de lijnen te branden.